

映像を決定づけるスクリーン生地

WF302 WG BU202 WS102/WS103

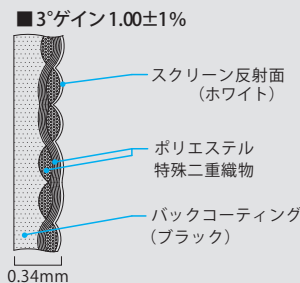
## 映画ファンに贈るホームシアター用スクリーンの集大成

WF302

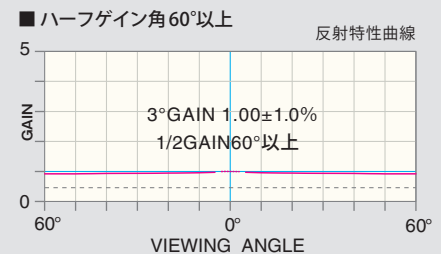
4K対応高精細ファブリックスクリーン  
「ピュアマットⅢCinema」

4K・8K時代のスクリーン「ピュアマットⅢ」が電動巻き取り可能へ進化

ピュアマットはランダムに織られたファブリックスクリーンです。ピュアマットⅢCinemaは繊維の太さを従来の約半分にし、生地表面の凹凸を極限まで細かくして、ハイフォーカスを実現。またバックコート、表面コートの工夫によりゲイン1.0という、完全拡散を実現しました。

WF302  
ピュアマットⅢ  
Cinema

※オーエスはピークゲイン(0°)という呼称を使用せず、実測可能な5°あるいは3°を実質的なゲイン表示としています。

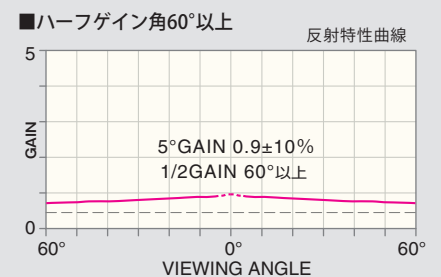
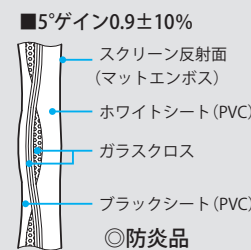


拡散型 WG

最も一般的なホワイート。平面性に優れ多方面に適應するスクリーン

平面性とコストパフォーマンスに優れ、多方面で活躍するスクリーン

WGはオーエスの拡散型の代表的な生地。その優れた安定性は、ほとんどのスクリーン機構に対応。ホームシアターユーザーから、文教・ビジネスまで幅広くご愛用いただいています。



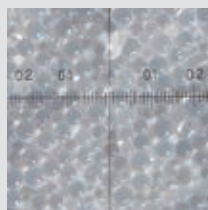
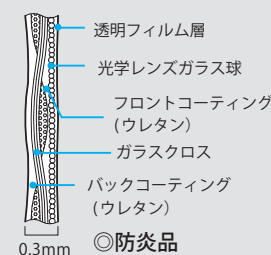
回歸型 BU202

リビングシアター・3Dに最適なスクリーン  
「ウルトラビーズ・プレミアムグレー」

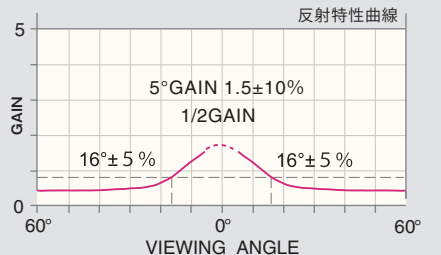
原色がきれい、黒が締まる、迷光※に強いスクリーン。

わずか20ミクロンの極小光学ビーズと、グレーのウレタン層が、驚きの鮮やかさを実現。ホームシアター用スクリーンとして、鮮やかで落ち着いた映像が映画の世界を深めます。壁の色の明るいリビングシアターや3D映像に最適です。

・ウルトラビーズはオーエスの登録商標です。

BU202  
ウルトラビーズ・プレミアムグレー

■ ハーフゲイン角 16°±5%



※迷光：スクリーンに当たった映像光で、部屋の家具などに跳ね返りスクリーンに戻ってくる光。



WS102 / WS103

海外市場で好評のサウンドスクリーン生地  
「サウンドマット」SOUNDMAT

拡散型の均一な画面と、高音域も優れた音響透過特性を両立。

ニットイングにより特殊繊維を編み上げ、編み目の間から音を透過させるタイプのサウンドスクリーンです。穴あけタイプのサウンドスクリーンに比べ、高音域にも優れた音響透過特性を持ちます。

・WS103は大型スクリーン用です。

WS102  
WS103