

EPSON、JVC、Sony、Optoma プロジェクターと HDR スクリーンの紡ぐ映像の世界。

4K HDR シュートアウトイベント開催!

4K HDR 試写会

写真はシュートアウトイメージです



EPSON EH-LS10500



JVC DLA-X990



Sony VPL-VW745



Optoma UHD65



二度と観られない。プロジェクターの夢の競演!

すべての HDR 対応プロジェクターに

レイロドール

STP-120HM-MRK2-HF102



同じ映像を、同じ条件で、世界初の広階調型 HDR スクリーン「レイロドール」に投写し、現在の最高レベルの大型ホームシアターのご紹介をいたします。各社を代表する 4K HDR プロジェクターを使用し同時に投写する、シュートアウト方式のイベントです。各社が集い、大型スクリーンを並べたシュートアウトは、大変貴重な試みです。ふたたび実現することも難しいこの機会に、ぜひご来場ください。HDR とは何かを知る機会にもなります。大画面の楽しさを実感して頂ける楽しい試写会です。ご期待ください。

主催：株式会社オーエスプラス e https://jp.os-worldwide.com/os_plus_e/

協賛：(50 音順) エイム電子株式会社、エプソン販売株式会社、株式会社 JVC ケンウッド、ソニーマーケティング株式会社、株式会社ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント

開場：10:00 ~ 18:00 (最終入場時間は終了 30 分前) 無料 (席に限りがあります。会場が混雑する際には譲り合いをお願いいたします) 予約不要、大画面にご興味のある方はどなたでもご入場いただけます。

会場には専用駐車場がございません。公共交通機関のご利用をお勧めいたします。

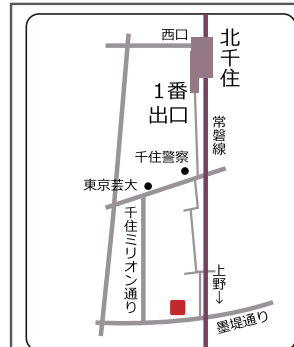
■夢の競演ナビゲーター ナビゲーターとしてオーディオ・ビジュアル評論家の山本浩司先生をお迎えいたします。

約10年間のAV専門誌の編集長を経てAV評論家として転身独立。ピュアオーディオからホームシアターまで多方面に活躍中。自身のテーマは「いい作品をいいクオリティでじっくり落ちついて観る文化(カルチャー)の推進役」

第1回ステージ/ 11:30 ~ 第2回ステージ/ 15:30 ~ 各回 90分程度を予定しています。

※ステージ途中からの入場も可能です。ステージ時間外もシュートアウトの映像はご覧いただけます。

山本浩司氏への質問や、各プロジェクターメーカーへのご質問もお受けいたします。



2018年6月2日(土)

東京会場

BU^oY (ブイ)

北千住アートセンター

〒120-0036 東京都足立区千住仲町 49-11
北千住駅「出口1」より線路沿いに徒歩約6分
墨堤通りに面しています。
レインボー・デリバリーサービス看板のビル B1



2018年6月9日(土)

大阪会場

難波・日興ビル館

〒542-0086 大阪市中央区西心斎橋 2-4-2
大阪市営地下鉄御堂筋線
「なんば駅」25番出口より徒歩1分

イベント内容は予告なく変更する場合があります。あらかじめご了承ください。



株式会社オーエスプラス e TEL.0120-212-750 FAX.0120-380-496