

# DLPプロジェクター プロジェクターオプション



## VESA3D方式アクティブグラス

### ZF2300



VESA3D方式はRF(電波式)を採用。  
 エミッターとグラスの間に遮蔽物があっても  
 3D同期への影響はほとんどありません。  
 また映像に同期信号を入れないために、色再現性に優れています。  
 ※Optomaでは、3D対応プロジェクターにVESA Stereoの規格を採用し、3D画像・同期信号の制御、  
 RF方式のエミッター、3Dアクティブグラスを設計・製造しVESA 3D(システム)と呼称しています。

ZF2300専用エミッター  
BC300

3D同期方式	VESA 3D
コントロール方式	RF(電波)方式
3D同期周波数	96/100/120/144Hz
使用距離(範囲)	エミッターから15m (最初のペアリングは10m以内で)
連続使用時間	約60時間
製品質量(kg)	0.046
エミッター	エミッター必須(BC300)
視聴ポジション	RFによる同期のため、視聴ポジション の制約が無い。
セッティング	1.エミッターと本体を接続 2.エミッターと眼鏡を同期(ペアリング) 3.メニューで「3D」→「VESA3D」を選択
電気製品からの影響	他の機器の赤外線リモコンの影響を受けにくい
眼鏡の増設	100台まで

## DLPリンク方式アクティブグラス

### ZD302



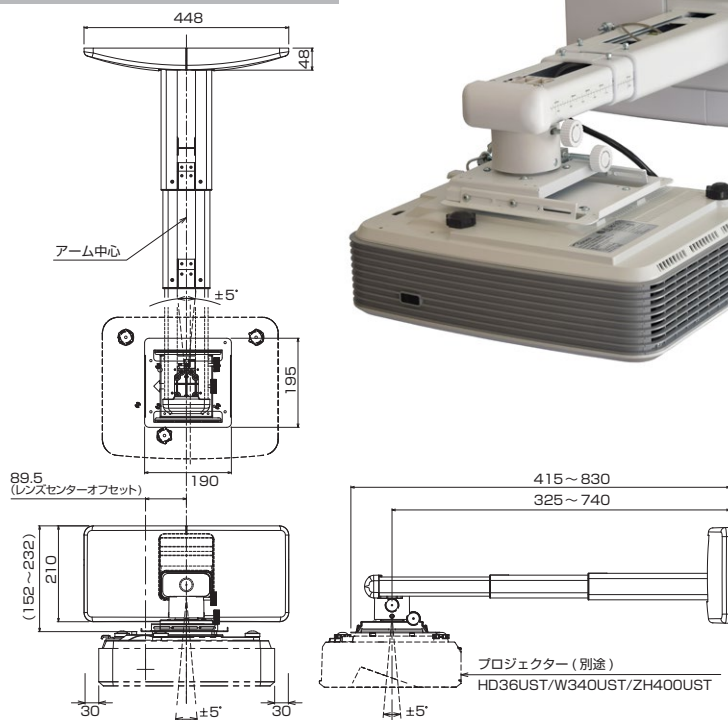
DLPリンク方式の3Dは、  
 赤外線信号ではなく、  
 映像に3D信号を載せる独特の方法です。  
 視聴位置の制限がほとんどなく、  
 頭を動かしても3D同期に影響はありません。  
 また外付エミッターも不要です。

3D同期方式	DLP Link
コントロール方式	映像の光
3D同期周波数	96/100/120/144Hz
使用距離(範囲)	スクリーンから15m (スクリーンゲイン1.0の場合)
連続使用時間	約40時間
製品質量(kg)	0.032
エミッター	不要(スクリーンの反射光が発信器)
視聴ポジション	映像に3D信号を乗せるため、視聴ポジション の制約が無い。
セッティング	1.メニューで「3D」→「DLP-LINK」を選択 2.プロジェクター本体と眼鏡を同期(ペアリング)
電気製品からの影響	他の機器の赤外線リモコンの影響を受けにくい
眼鏡の増設	視聴範囲内でほぼ無制限

## 超短焦点プロジェクター専用壁付け金具 HD36UST/W340UST/ZH400UST専用

### OWM3000

#### 外形寸法図

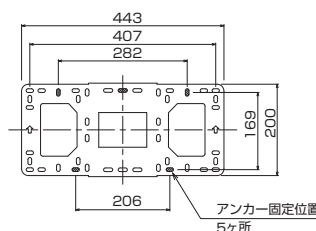


オプタマ超短焦点プロジェクター専用の  
 壁付け金具です。特に繊細なセッティングが  
 要求される超短焦点プロジェクターの  
 調整が楽に入ります。

主材質	スチール、樹脂
外形寸法(mm) W×D×H	448×415~830×152~232
製品質量(kg)	約5.7
搭載プロジェクター	HD36UST / W340UST / ZH400UST
最大搭載質量(kg)	15.0
伸縮長さ調整(mm)	415~830
上下高さ調整	80mm
左右位置調整	±30mm
角度調整	水平回転 ±5° 上下チルト ±5° 左右チルト ±5°

オプタマ以外の超短焦点プロジェクターもご利用いただけます。  
 詳しくはプロジェクターハンガーページをご覧ください。  
 ▶P.105

#### ベース取り付け寸法



詳しくはオプタマ公式Webサイトをご覧ください。▶ <https://www.optoma.jp>

- 仕様・外観は予告なく変更する場合があります。●カタログの色は実際の色とは印刷の関係で、多少異なります。
- ランプはその性質上、使用状況や環境などで寿命に大きな差があります。●カタログ値は保証値ではありません。
- DLP、DMD™はテキサス・インスツルメンツ社の登録商標です。●記載されているその他商品名、社名はそれぞれ各社の商標、または登録商標です。

