

# 丸ケース 汎用タイプスクリーン 手動



AM 汎用

SCREEN

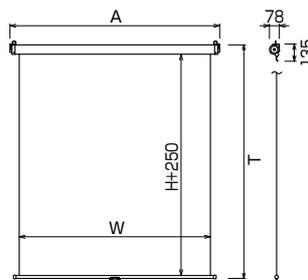
手動スクリーン



## アスペクト比1:1のAMシリーズ。

- 小型化を進めたオフホワイトのシンプルな丸ケース。
- ケースセンターとスクリーンセンターが一致したシンメトリー設計で、設置が容易。
- 天井・壁付け共用ブラケット標準装備。

### ■外形寸法図



### ■ ケースイメージ [丸ケース] (汎用)



### 標準付属品

アルミフック棒 (HK)  
(長さ1220mm)  
(▶P.70)

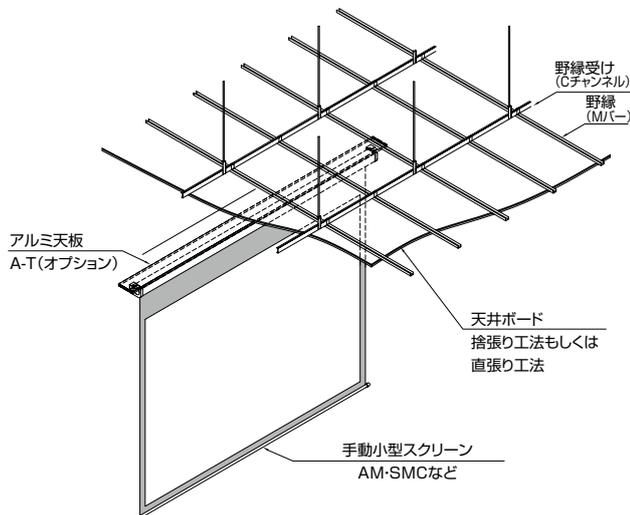
## 汎用 標準型式表 (1:1)

画面サイズ	型 式		スクリーンサイズ W×H (mm)	全長 A (mm)	全高 T (mm)	製品質量 (kg)	取付最小ボックス内寸法 L×d×h (mm)	適用 アルミボックス
	基本型式	対応生地						
B 1515	AM-1515-02	WG103	1500×1500	1646	1875	5.2	1800×150×150	AL-220X
B 1818	AM-1818-02	WG103	1800×1800	1946	2195	6.3	2100×150×150	AL-220X
B 2020	AM-2020-02	WG103	2000×2000	2146	2395	7.1	2300×150×150	AL-240X
1515	AM-1515	WG103	1500×1500	1646	1895	5.2	1800×150×150	AL-220X
1818	AM-1818	WG103	1800×1800	1946	2195	6.3	2100×150×150	AL-220X
2020	AM-2020	WG103	2000×2000	2146	2395	7.1	2300×150×150	AL-240X

B 付きの型式はボールストップ機構のみを標準装備 (末尾-02で表しています)。表記のないものはボールストップ・ソフトwind機構を標準装備。

### ■天井への施工例

スクリーンボックスが無く、サイドブラケットによる取付けの場合に、取付け部分の強度が確保できない時はオプションのアルミ天板「A-T (▶P.71)」を天井下地 (野縁/Mバー) にしっかりと止め、そこにスクリーン本体を取付けてください。



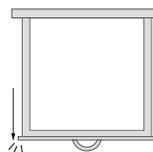
※ Tセレクションなども同様です。

### ■ボールストップ・ソフトwind機構

手動スクリーンにはオーエスが独自に開発したボールストップ・ソフトwind機構が搭載され、スクリーンの昇降がスムーズで、飛躍的に使いやすくなっています。

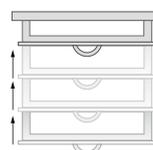
本カタログでは特に表示がない限り、手動スクリーンには全て標準で装備されています。

#### ●引き下げ時 (ボールストップ機構)



軽く引き下げた位置ですぐにロックがかかります。解除もスムーズで簡単に巻き上げられます。

#### ●巻き上げ時 (ソフトwind機構)



電動スクリーンのようにゆっくり巻き上がり、静かに収納。衝撃による損傷の心配がありません。

# 掛図スクリーン



SMH

小型・中型・大型

アスペクトフリー

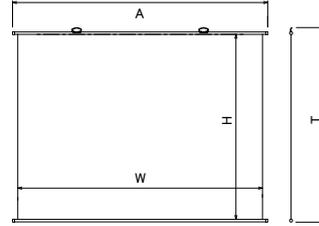


## 各種プロジェクター解像度に対応するアスペクトフリースクリーンの掛図タイプ。

●多解像度に対応：HDアスペクトの映像、WXGAのデータ、NTSCのデータなど。目的に合せプロジェクターも様々な解像度が登場しています。アスペクトフリーはスクリーンの黒マスクが無いために、プロジェクターに柔軟に対応し、コンテンツに応じたアスペクト比の映像を、スクリーン投写面に最大限に生かすことができます。

※壁面フックの無い所では、オプションの三脚スタンド(ST-80)が便利です。  
※吊りフックは付属していません。

### ■外形寸法図



※換算サイズは実用範囲のインチサイズです。画面いっぱいのスクリーンサイズとは異なります。

※掛図スクリーンは採用生地・サイズなどご要望に応じた製造が可能です。お問い合わせください。



大型の取付の際にはツウウェイリンクが便利にお使いいただけます。  
(▶P.160)

SCREEN

簡易設置スクリーン

### ■アスペクト比換算サイズ表(一例) (▶P.18)

サイズ型式	HD(16:9)	WXGA(16:10)	NTSC(4:3)
083FN	83	85	90
103FN	103	106	112
123FN	123	126	134
153FN	153	157	167
173FN	173	178	188
203FN	203	209	221

### ■アスペクトフリー / 掛図スクリーン

画面サイズ	型 式		スクリーンサイズ W×H(mm)	全長 A(mm)	全高 T(mm)	吊り点数	製品質量(kg)
	基本型式	対応生地					
83	SMH-083FN	WG107	1871×1429	1971	1519	2	2.5
103	SMH-103FN	WG107	2314×1763	2414	1853	2	3.4
123	SMH-123FN	WG107	2757×2093	2857	2183	2	4.4
153	SMH-153FN	WG107	3421×2541	3485	2693	4	10.0
173	SMH-173FN	WG107	3864×2873	3928	3025	4	13.0
203	SMH-203FN	WG107	4528×3372	4592	3524	5	17.0

※スクリーンサイズは生地全体のサイズです。実用投写範囲とは異なります。 ※123型以上はイメージ内に縦じまが入ります。

# 掛図スクリーン



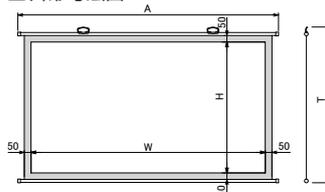
SMH

小型・中型

マスクあり



### ■外形寸法図



## 使わないときは手で巻き取るだけの小型・軽量の掛図式。

- 上パイプと下パイプだけの簡単構造のため、巻取りが簡単、軽量のため持ち運びが容易。
- 用途に合わせて各種特注対応が可能。
- ホームシアター入門者に最も広く使われているスクリーン。
- 未使用時は下パイプを中心に、手で巻き収納。
- 携帯に便利なSMH掛図用収納バッグもオプションで用意。

※壁面フックの無い所では、オプションの三脚スタンド(ST-80)が便利です。  
※吊りフックは付属していません。

### HD 標準型式表(16:9)

画面サイズ	型 式		イメージサイズ W×H(mm)	全長 A(mm)	全高 T(mm)	吊り点数	製品質量(kg)
	基本型式	対応生地					
80	SMH-080HM	WG107	1771×996	1971	1186	2	2.3
100	SMH-100HM	WG107	2214×1245	2414	1435	2	3.0
120	SMH-120HM	WG107	2657×1494	2857	1684	2	3.9

価格はすべてオープンです。

# フロアスタンドスクリーン



**MS** アスペクトフリー

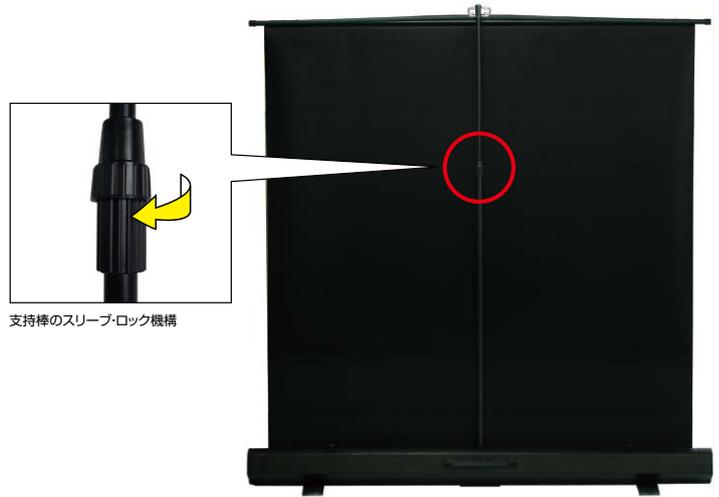
SCREEN

簡易設置スクリーン



アスペクトフリーのフロアスタンドタイプスクリーン。  
マスクありの同サイズよりも投写面が拡大し、  
最大WXGA106型が投写可能。

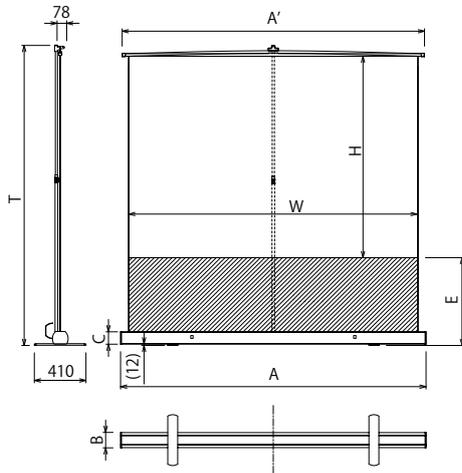
- クラス最大の投写サイズ。(MS-103FNの場合:W2314×H1624mm)
- ケース一体型で軽く、持ち運びが簡単。
- 会議室・教室・大型集会所・イベントなどに最適。
- 拡散性の高いホワイト生地を使用。
- コンパクトな63型もご用意。
- 脚部回転方式で、安定感のある簡単設置。
- 高さ調節は無段階調節が可能なスリーブ・ロック方式。



支持棒のスリーブ・ロック機構

スクリーンの裏面

■外形寸法図



回転足を収納した状態

回転足を出した収納状態

スクリーン収納時には  
回転足を収納することができます。  
置き場所がコンパクトです。

■アスペクト比換算サイズ表

サイズ型式	HD(16:9)	WXGA(16:10)	NTSC(4:3)
63FN	63	65	63
83FN	83	85	83
103FN	103	106	103

※実用範囲のインチサイズです。画面いっぱいのスクリーンサイズとは異なります。

■アスペクトフリー / フロアスタンドスクリーン

画面 サイズ	型 式		スクリーンサイズ W×H(mm)	外形寸法(mm)			トッパバー寸法 A'(mm)	スカート高 E(mm)	全高 T(mm)	製品質量 (kg)
	基本型式	対応生地		A	B	C				
63	MS-63FN	WG901	1428×1014	1558	125	110	1533	MAX820	MAX1920	7.5
83	MS-83FN	WG901	1871×1319	2001	125	110	1976	MAX705	MAX2110	9.5
103	MS-103FN	WG901	2314×1624	2444	125	110	2419	MAX700	MAX2400	11.5

価格はずべてオープンです。

# フロアスタンドスクリーン



## SVS

サイドテンション



国内初のモバイルタイプの  
サイドテンションスクリーン!!  
持ち運びが可能な上に抜群の  
平面性で、教室や会議室など  
限られたスペースでの  
超短焦点プロジェクター投写にも最適。

- 平面性に優れ、超短焦点(短焦点)プロジェクターに最適なモバイルスクリーン。
- 黒マスクの無いアスペクトフリースクリーン。黒マスクが无いため、プロジェクターのアスペクト比に煩わされること無く、幕面一杯に投写することが可能。
- 施工やスクリーンの支持具が不要。軽くて持ち運びが簡単なモバイルタイプ。
- 脚部回転方式により、安定感のある簡単設置・簡単収納。
- 幕面は拡散型の専用ホワイトを採用。スクリーンを見る全方向に同質の画像を反射する万能タイプの生地。
- 生地の設定が、しっかりと止まるスリーブ・ロック方式を採用。

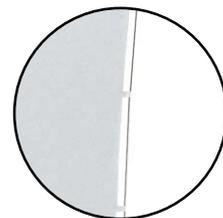
\*スクリーンの高い平面性を実現するため、支持棒は常に最大に引き伸ばした状態でスリーブ・ロックを締めてください。

SCREEN

簡易設置スクリーン

### サイドテンション機構

生地左右にタブを付け、タブを通した紐で生地を引っ張ることにより、映写面のシワを防止し、高い平面性を実現しています。サイドテンションスクリーンの平面性を生むために専用生地を採用、生地の適度な緊張を保ちます。(生地記号WV102)



超短焦点プロジェクターの映像にも対応する高い平面性。



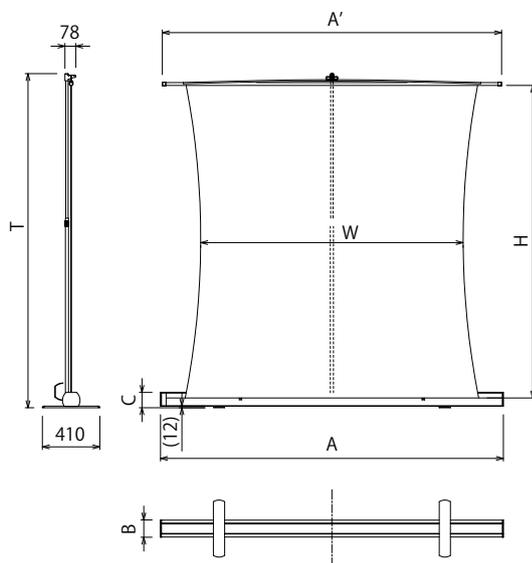
スクリーンの裏面

収納するとコンパクトに



スクリーンの収納時(回転足は収納できません。)

#### 外形寸法図



#### サイドテンション / フロアスタンドスクリーン

画面 サイズ	型 式		スクリーンサイズ W×H(mm)	外形寸法(mm)			トッパバー寸法 A'(mm)	全高 T(mm)	製品質量 (kg)
	基本型式	対応生地		A	B	C			
63	SVS-63FN-H	WV102	1428×1956	2001	125	110	1976	MAX2110	約9.0
83	SVS-83FN-H	WV102	1871×2245	2444	125	110	2419	MAX2400	約11.0

価格はすべてオープンです。

# 三脚スタンドスクリーン

## PT

SCREEN

簡易設置スクリーン



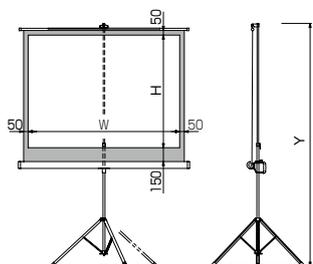
三脚スタンドとスクリーンを一体にした、持ち運び可能なスクリーン。

NTSC (4:3) には120型も用意。

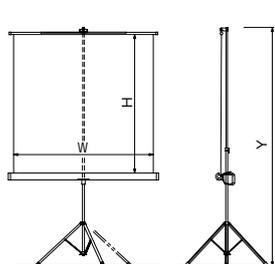
- NTSC、HD、汎用と多彩な画面サイズを用意。
- 職場会議、部室やイベントテント内など、スクリーン取り付けのできない環境でも使用可能。
- 高さ設定が容易なため、多様なシーンで使用可能。
- 巻き取り方式：スプリングドライブ方式
- 携帯に便利な別売りのレザーバッグもございます。



### ■ NTSC (4:3) / HD (16:9)



### ■ 汎用



### オプション

PT-LB PT用レザーバッグ  
(▶P.74)



### NTSC 標準型式表(4:3)

画面サイズ	型 式		イメージサイズ W×H (mm)	高さ Y (mm)	製品質量 (kg)
	基本型式	対応生地			
80	PT-080V	WG103	1626×1219	2190~2640	10.6
100	PT-100V	WG103	2032×1524	2500~3040	12.6
120	PT-120V	WG103	2438×1829	2890~3230	14.5

### HD 標準型式表(16:9)

画面サイズ	型 式		イメージサイズ W×H (mm)	高さ Y (mm)	製品質量 (kg)
	基本型式	対応生地			
80	PT-080H	WG103	1771×996	1970~2520	11.0
100	PT-100H	WG103	2214×1245	2300~2940	13.6

### 汎用 標準型式表(1:1)

画面サイズ	型 式		イメージサイズ W×H (mm)	高さ Y (mm)	製品質量 (kg)
	基本型式	対応生地			
1212	PT-1212	WG107	1200×1200	1900~2130	7.4
1515	PT-1515	WG107	1500×1500	2200~2590	9.6
1818	PT-1818	WG107	1800×1800	2570~3040	11.1
2020	PT-2020	WG107	2000×2000	2830~3230	12.5

価格はすべてオープンです。