

オプトマは、プロジェクターの世界に魅力的なビジュアル体験を提供します。

オプトマのプロジェクターは、お客様のニーズとユーザーエクスペリエンスを最大限に活用し、卓越した画像処理技術と、優れたエンジニアリングとイノベーションを組み合わせ、鮮明で繊細な画像を提供します。また数多くの受賞歴のあるプロジェクターは、米国テキサス・インスツルメンツが開発したDLP®技術を、最大限に引き出しています。オプトマ・グループは、欧州、米国およびアジア太平洋に本部を有し、さらに世界44の国と地域に販売網を持ち、その地域で最もふさわしいチューニングを施され提供されています。

日本国内の
サービスサポートは
株式会社オーエス、
株式会社オーエスプラスが
おこないます。

- プロジェクター関連商品以外につきましては、サポート対象外になります。
- ランプの保証期間は、ご購入から半年未満、かつ使用時間1000h未満となります。
- 日本国内仕様以外の製品はサポート対象外となりますので、購入された販売店様へご相談ください。
- 保証期間を経過したものにつきましては、有償修理となります。
- 保証期間中でも保証書が無い、あるいは紛失した場合には、有償修理となります。
- サポートにあたりましては、お求めの販売店、シリアルナンバーをお知らせください。
- 製品によりましては、補修部品のお取り寄せ期間をいただきますのでご了承ください。
- 製品によりましては補修部品が無く、サポートできない場合がございますがご了承ください。

DLPプロジェクター

EH503e



5200ルーメン フルHDプロジェクター/新しくなったEH503e

5200ルーメンの高輝度は、教室を完全遮光しなくても鮮明な画像を得られ、3種（短焦点・標準・長焦点）のレンズ選択で、教室や中型ホールへの設置性が向上。



- 長寿命ランプを新たに採用。
(ブライトモード:3000時間)
- 3D SYNCコネクタをINとOUTに装備。複数台の3Dシンクロが可能。
- フルHD (1920×1080) の解像度。
- Brilliant Color™テクノロジー採用。
- フルレンズシフト搭載。(水平最大左右各5%、垂直最大上60%下20%)
- インストールの柔軟性を可能にする焦点距離の異なる3種のレンズ選択式。
- グレストロン、エクストロン、AMX、PJ-LinkとのTelnet、LANのフルサポート。
- 3D対応。入出力に3D端子搭載、プロジェクター2台を使用した偏光板式の同期がスムーズ。

型式	EH503e
表示素子	FHD (1920×1080) 0.65型 DMD™/パネル
明るさ	5200ルーメン
コントラスト比	2,000:1
投写距離 ※レンズ別売	短焦点レンズ: 0.5m (28型) ~ 2.9m (170型) 標準レンズ: 1.2m (34型) ~ 6.8m (200型) 長焦点レンズ: 1.3m (31型) ~ 30.1m (470型)
レンズシフト	マニュアル、水平最大左右各5%、 垂直最大上60%下20%(FHD時)
コンピューター信号	FHD, HD, WUXGA, UXGA, SXGA+, SXGA, WXGA, XGA, SVGA, VGA
ビデオ対応信号	EDTV (480p/576p), HDTV (720p, 1080i/p), NTSC, PAL, SDTV (480i/576i), SECAM
入力端子	HDMI×1, DVI-D×1, ディスプレイポート×1, VGA (YPbPr/オーディオ3.5mmジャック)×2, BNC (RGBHV)×1, コンポーネント (YPbPr+PCA)×1, Sビデオ×1, コンボジット×1, FCAオーディオ×1, 3D SYNC IN×1
出力端子	VGA (YPbPr, オーディオ3.5mmジャック)×1, 3D SYNC×1, USB電源(1.5A)×1, トリガー(12V)×1
コントロール端子	RS-232C×1, RJ45×1, 有線リモコン×1, USBポート(メーカーメンテナンス用)×1
3D方式	DLP Link, VESA 3D (RF)
スピーカー	-
騒音値	34dB (ノーマルモード)
消費電力	480W (ブライトモード), 330W (ノーマルモード)
外形寸法(mm)(L×D×H)	431 (W)×340 (D)×182 (H)
製品質量(kg)	8.6

目的に合わせてレンズをお選びください。



短焦点レンズ
(固定単焦点)

BX-DL080

6畳の間口いっぱい(2700mm)に張るスクリーンはちょうど120型と同じ位のサイズになります。標準レンズの場合には部屋から飛び出してしまふプロジェクターの設置位置も、部屋の中に問題なく収まり、より大型の画面を楽しむことができます。



標準レンズ

BX-DL200

最も汎用性が高くコストパフォーマンスに優れたレンズです。例えば10畳の部屋では、長辺を投写に使える120型をすっきりレイアウトすることができます。



長焦点レンズ

BX-DL300

天井の高いリビングダイニングや、吹き抜けのあるリビングでは、プロジェクターを後方に設置しないとホームシアターが実現できない場合があります。12畳以上の大きな部屋で使う場合には、部屋の中央にプロジェクターがあることを回避することが可能です。